

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA'LIM, FAN VA
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

MIRZO ULUG'BEK NOMIDAGI O'ZBEKISTON MILLIY
UNIVERSITETINING JIZZAX FILIALI

O'quv-uslubiy bo'lim tomonidan
ro'yxatga olingan

№ 60230100-985
2024-yil "04" o'z

"TASDIQLAYMAN"
MURMUJIF Kengash raisi
O.X. Turakulov
2024-yil "04" o'z



TILI O'RGANILAYOTGAN MAMLAKATLAR ADABIYOTI

FAN DASTURI

Bilim sohasi: 200 000 – San'at va gumanitar fanlar
Ta'lim sohasi: 230 000 – Tillar
Ta'lim yo'nalishi: 60230100 - Filologiya va tillarni o'qitish
(ingliz tili)

JIZZAX – 2024

Mazkur fanning ishchi O'quv dasturi 60230100-Filologiya va tillarni o'qitish (roman-german filologiyasi) yo'nalishi malaka talablari va o'quv rejasi asosida tayyorlangan.

Tuzuvchilar:

M.Jo'rayev O'zMU Jizzax filiali Xorijiy tillar kafedراسи mudiri
J.Ma'ripov O'zMU Jizzax filiali Xorijiy tillar kafedراسи assistenti

Taqrizchi:

O.A.Xolmurodova -JDPU "Ingliz tili amaliy kursi" kafedراسи dotsenti,
PhD.

Fan dasturi Xorijiy tillar kafedراسining 2024-yil "3" 06 dagi 2 son yig'ilishida muhokamadan o'tgan va fakultet kengashiga muhokama qilish uchun tavsiya etilgan.

Kafedra mudiri:


M.M.Jo'rayev

Fan dasturi Psixologiya fakulteti kengashida muhokama etilgan va foydalanishga tavsiya etilgan (2024-yil "14" 06 dagi 11 -sonli bayonnoma)

Fakultet uslubiy kengashi raisi:


N.N. Alimov

Fan dasturi filial ilmiy-uslubiy Kengashida muhokama etilgan va foydalanishga tavsiya qilingan (2024 yil "26" 06 dagi 11 -sonli bayonnoma).

Filial uslubiy Kengashi raisi: 
R.A. Abduraxmanov

Fan/modul kodi (TOMB204)	O'quv yili 2024-2025	Semestr 3	ECTS - Kreditlar 6	
Fan/modul turi Tanlov fan	Ta'lim tili Ingliz tili		Haftadagi dars soatlari 4	
Fanning nomi	Ma'ruza (soat)	Seminar	Mustaqil ta'lim (soat)	Jami yuklama (soat)
1. Tili o'rganilayotgan mamlakatlar adabiyoti	30	30	120	180
I. Fanning mazmuni Fanni o'qitishdan maqsad- Yangi Zelandiya adabiyoti mamlakatning madaniy o'ziga xosligi, jumladan Maori merosi va mustamlakachilik tarixi haqida ma'lumot beradi. Ushbu adabiyotni o'rganish orqali talabalar Yangi Zelandiyani shakllantiradigan turli xil madaniy va tarixiy ta'sirlarni chuqurroq tushuncha berish. Fanning vazifasi- talabalarning Yangi Zelandiyaning noyob madaniy landshaftini, jumladan, Maori an'analari, Tinch okeani ta'siri va mustamlakachilik tarixini tushunish va tushunishlarini chuqurlashtirishdir. Bu talabalarga mamlakatning rang-barang merosini tan olish va qadrlashga yordam beradi. II. Asosiy qism (ma'ruza mashg'ulotlari) II. I. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi: 1. A World of Waters: Imagining, Voyaging, Entanglement 2. Early Māori Literature: Th e Writing of Hakaraia Kiharoa 3. Samuel Butler's Influence 4. Maoriland Reservations 5. Katherine Mansfield: Colonial Modernist 6. Colonial Ecologies: Guthrie-Smith's Tutira and Writing in the Settled Environment 7. Defiance and Melodrama: Fiction in the Period of National 'Invention', 1920-1950 8. Journalism and High Culture: Robin Hyde among the Cultural Nationalists 9. 'Simply by Sailing in a New Direction': The Poetics of Distance 10. 'Rough Architects': New Zealand Literature and Its Institutions from Phoenix to Landfall 11. Against the Social Pattern: New Zealand Fiction, 1950-1970				

<p>12. Janet Frame: Myths of Authorship, 1950–1990</p> <p>13. Te Ao Hou : Te Pataka</p> <p>14. Out of the Drawing Room and onto the Beach: Drama, 1950–1970</p> <p>15. 'Physician of Society': Th e Poet in the 1950s and 1960s</p> <p>III. Seminarlar bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar</p> <p>Seminarlar uchun quyidagi mavzular tavsiya etiladi:</p> <p>1. A World of Waters: Imagining, Voyaging, Entanglement</p> <p>2. Early Māori Literature: Th e Writing of Hakaia Kihara</p> <p>3. Samuel Butler's Infl uence</p> <p>4. Maoriland Reservations</p> <p>5. Katherine Mansfield: Colonial Modernist</p> <p>6. Colonial Ecologies: Guthrie-Smith's Tutira and Writing in the Settled Environment</p> <p>7. Defiance and Melodrama: Fiction in the Period of National 'Invention', 1920–1950</p> <p>8. Journalism and High Culture: Robin Hyde among the Cultural Nationalists</p> <p>9. 'Simply by Sailing in a New Direction': Th e Poetics of Distance</p> <p>10. 'Rough Architects': New Zealand Literature and Its Institutions from Phoenix to Landfall</p> <p>11. Against the Social Pattern: New Zealand Fiction, 1950–1970</p> <p>12. Janet Frame: Myths of Authorship, 1950–1990</p> <p>13. Te Ao Hou : Te Pataka</p> <p>14. Out of the Drawing Room and onto the Beach: Drama, 1950–1970</p> <p>15. 'Physician of Society': Th e Poet in the 1950s and 1960s</p> <p>IV. Mustaqil ta'lim va mustaqil ishlar</p> <p>Mustaqil ta'lim uchun tavsiya etiladigan mavzular:</p> <ul style="list-style-type: none"> • From Hiruharama to Hataitai: Th e Domestication of New Zealand Poetry, 1972–1990 • The Novel, the Short Story, and the Rise of a New Reading Public, 1972–1990 • 'DBed and chocolate wheaten beaten': Drama Defining the Nation, 1972–1990 • The Māori Renaissance from 1972 • 'While History Happens Elsewhere': Fiction and Political Quietism, 1990–2014 • Anecdote in Post-1990 New Zealand Poetry • From Exploring Identity to Facing the World: Drama Since 1990
--

<ul style="list-style-type: none"> • From Meadow to Paddock: Children's and Young Adult Literature • 'Nafanua and the New World': Pasifika's Writing of Niu Zealand • New Zealand Literature in the Program Era, or, the Spirit of Nationalism Past <p>Talabalar auditoriyada olgan nazariy bilimlarini mustahkamlash va amaliy masalalarni yechish ko'nikmasini xosil qilish uchun mustaqil ta'lim tizimiga asoslanib mustaqil ish bajaradilar. Bunda ular asosiy va qo'shimcha adabiyotlarni o'rganib hamda Internet saytlaridan foydalanib, referatlar va ilmiy doklamlar tayyorlaydilar, amaliy mashg'ulot mavzusiga doir uy vazifalarini bajaradilar. Auditoriyadan tashqarida talaba uyga vazifalarni bajarish, qo'shimcha darslik va adabiyotlardan yangi bilimlarni mustaqil o'rganish, kerakli ma'lumotlarni izlash va ularni topish yo'llarini aniqlash, internet tarmoqlaridan foydalanib, ilmiy maqola va ma'ruzalar tayyorlash kabilar orqali darsda olgan bilimlarini chuqurlashtiradi.</p> <p>V. Fan o'qitilishining natijalari (shakllanadigan kompetensiyalar)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adabiyotni o'rganish o'quvchilarning o'z fikrlarini aniq va samarali ifoda etish qobiliyatini oshiradi. Bunga analitik insholar yozish, munozaralarda qatnashish va fikrlarni tuzilgan va ishonarli tarzda taqdim etish; • Turli adabiy uslublar va janrlarga ta'sir qilish o'quvchilarni o'zlarining ijodiy yozishlari va badiiy faoliyati bilan shug'ullanishlariga ilhomlantirishi mumkin. Ular ifoda etishning turli shakllarini qadrlashni va tajriba qilish; • Talabalar ko'pincha Yangi Zelandiya adabiyoti mamlakatning jamoaviy qadriyatleri va tajribalarini qanday aks ettirishi va shakllantirishini o'rganish orqali o'zlarining milliy o'ziga xosligi va madaniy merosi bilan bog'liqlik tuyg'usiga ega bo'lish. <p>3.</p> <p>VI. Ta'lim texnologiyalari va metodlari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma'ruzalar; • interfaol keys-stadilar; • seminarlar (mantikiy fikrlash, tezkor savol-javoblar); • guruxlarda ishlash; • takdimotlarni kilish; • individual loyialar; • jamoa bo'lib ishlash va himoya kilish uchun loyihalar <p>4.</p> <p>VII. Kreditlarni ollsh uchun talablar:</p> <p>5.</p>
--

Fanga oid nazariy va uslubiy tushunchalarni to'la uzlashtirish, tahlil natijalarini to'g'ri aks ettira olish, o'rganilayotgan jarayonlar xaqida mustaqil mushohada yuritish va joriy, oraliq nazorat shakllarida berilgan vazifa va topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo'yicha yozma ishni topshirish.

VI. Asosiy va qo'shimcha o'quv adabiyotlar hamda axborot manbalari
Asosiy adabiyotlar

Ingliz tili

1. MARK WILLIAMS, "A HISTORY OF NEW ZEALAND LITERATURE"
2. Muminov A.A Guide to Consecutive Translation. -T.: Tafakkur bo'stoni, 2013.-320p.
3. G'ofurov I., Mo'minov O., Qambarov N., Tarjima nazariyasi.- T.:Tafakkur bo'stoni, 2012.-216b.

Qo'shimcha adabiyotlar

1. Mirziyoev Sh.M. Erkin va farovon demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. -Toshkent, "O'zbekiston" NMIU, 2017. - 29 b.
2. Mirziyoev Sh.M. Qonun ustuvorligi va inson manfaatlarini ta'minlash yurt taraqqiyoti va xalq farovonligining garovi. - Toshkent: O'zbekiston, 2017. - 47 b.
3. Mirziyoev Sh.M. Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz. "O'zbekiston" NMIU, 2017. - 485 b.
4. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha harakatlar strategiyasi to'g'risida" gi PF-4947-sonli Farmoni. O'zbekiston Respublikasi qonun hujjatlari to'plami, 2017 y., 6-son, 70-modda
5. Mirziyoev Sh.M. Tanqidiy tahlil, qat'iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik - har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'lishi kerak. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2016 yil yakunlari va 2017 yil istiqbollari bag'ishlangan majlisidagi O'zbekiston Respublikasi Prezidentining nutqi. // Xalq so'zi gazetasi. 2017 yil 16 yanvar, №11.

6.

Internet saytlari:
Ingliz tili

1. www.lingua.ru
2. www.edufrance.fr
3. www.granddictionnaire.com
4. www.lexicool.com
5. www.traduction-litterarie.com
6. www.larousse.fr
7. www.lingustik - online.de
8. www.cervantes.es
9. www.marco.ele
10. www.cervantes.es

Fan/modul uchun ma'sul:

7. M.M.Jo'raev – O'ZMUJF, "Xorijiy tillar kafedrası" mudiri,

Taqrizchi:

8. O.A.Xolmurodova – JDPU "Ingliz tili amaliy kursi" kafedrası dotsenti, PhD.